



Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с углубленным
изучением отдельных предметов №6
г. Пятигорска
357500, г. Пятигорск, ул. Университетская, 6, тел. 33-00-16



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ № 6
Т. В. Склорова
2017 г.

План работы мастер-класса.

**Тема: «Воспитание патриотизма и
гражданственности школьников в рамках
музейной педагогики».**

**Автор: Мельникова Евгения Васильевна,
учитель истории и обществознания.**

**План работы мастер класса
«Воспитание патриотизма и гражданственности школьников в рамках
музейной педагогики»
на 2017-2018 учебный год.**

| № | Мероприятие | Дата | Место проведения | Участники |
|----------|--|--------------------|--|---|
| 1. | Мероприятие Музея Боевой Славы 2 февраля - 75 годовщина окончания Сталинградской битвы. «Великий подвиг Сталинграда» | 02 февраля 2018 г. | Музей Боевой Славы МБОУ СОШ №6 (каб. 21) | Ветераны ВОВ, участники школьного кружка «Юные экскурсоводы», учителя истории и обществознания г. Пятигорска. |
| 2. | Мероприятие Музея Боевой Славы, посвященное Дню Победы «Праздник с сединою на висках». | 20 апреля 2018 г. | Музей Боевой Славы МБОУ СОШ №6 (каб. 21) | Ветераны ВОВ, участники школьного кружка «Юные экскурсоводы», учителя истории и обществознания г. Пятигорска. |

Это самый массовый вид науки: в сборе
материалом могут принять участие и
большие ученые, и школьники.
Академик Д.С. Лихачев

Цель мастер-класса: представление опыта работы учителя по сохранению и развитию направлений военно-патриотического и гражданского воспитания подрастающего поколения в рамках музейной педагогики.

Музейная педагогика является смежной дисциплиной музееведения, педагогики и психологии. В ней заложены такие принципы:

- а) человек запоминает только то, что делает – интерактивность;
- б) включены все каналы восприятия: чувственная, логико-аналитическая, психомоторная – комплексность;
- в) усвоение информации и приобретение умений – программность;
- г) расширение чувственно-эмоционального опыта, активности - наглядность и информационность;
- д) работа в архивах и библиотеках, экскурсии, уроки, походы – пространственное перемещение;
- е) организация форм и методов развивающего обучения – научность.
- ж) изучение разнообразия культур – творческое содружество взрослых и детей.

Музейная педагогика способствует возрождению старых и созданию новых школьных традиций. Традиции все больше приобретают ведущую роль в сохранении преемственности поколений. В данный момент школьный музей выступает как средство гражданско-патриотического воспитания, а с другой – как условие для создания педагогических ситуаций, развивающих три стороны личности школьника: познавательно-мировоззренческую, эмоционально-волевою и действенно-практическую.

Музейно-педагогический процесс представляет собой внутренне - единую и динамическую систему компонентов определяемых педагогическими категориями – образование, воспитание, обучение и развитие.

Формирование человека как личности, как гражданина и патриота требует от общества постоянного и сознательно организуемого совершенствования системы общественного образования и воспитания.

В работе мастер-класса предлагается рассмотреть возможности школьного музея и его роль в формировании гражданской и патриотической самореализации, воспитании патриотизма, выступающего в единстве духовности, гражданственности и социальной активности личности.

Музей – это многофункциональный институт социальной памяти, где реализуется общественная потребность в отборе, сохранении группы культурных и природных объектов, осознаваемых обществом как ценность, подлежащая передаче из поколения в поколение музейных предметов.

Воспитательная и образовательная роль музея многократно возрастает благодаря сотрудничеству со школой. Они дополняют друг друга, координируя свои усилия в деле становления молодой личности, и способны достигнуть и достигают значительных результатов. Примером такого сотрудничества может быть работа музея и школы по развитию краеведческого движения школьников. Будучи планомерной и систематической, эта работа развивает кругозор, формирует гражданское самосознание молодого человека, прививает ему навыки исследователя.

Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 — 2020 годы» констатирует необходимость обращения к ресурсу патриотизма как наиболее востребованному средству стабильного развития России. Большую роль в патриотическом воспитании молодежи призваны сыграть школьные музеи, которые можно назвать своеобразной «книгой памяти». Современный школьный музей — это явление распространенное, набирающее силу. Росту числа школьных музеев способствует заметно возросший интерес педагогической общественности и учащихся к глубокому и всестороннему изучению истории и культуры, как своего региона, Отечества, так и всего мира. Школьный музей сегодня переживает свое второе рождение. Скромные коллекции школьных музеев оказались незаменимыми в воспитании, несмотря на тот поток визуальной информации, которая делает доступным для каждого школьника любое музейное собрание мира. В этом заключается феномен школьного музея. Он может рассматриваться в контексте как музейного, так и единого образовательного пространства, в котором музей и школа выступают в качестве равноправных партнеров. Школьников увлекает процесс исследовательской работы, общение с ветеранами Великой Отечественной и других войн, переписка со сверстниками, занимающимися подобной работой, встречи с интересными людьми в процессе исследования какой либо темы. Все эти направления работы сочетают в себе занятия при школьных музеях.

В работе мастер-класса будет представлена деятельность кружковой работы в Музее Боевой Славы МБОУ СОШ №6, сотрудничество с Советом ветеранов г. Пятигорска, организация мероприятий на базе школьного музея.

Отчет о работе мастер-класса
«Воспитание патриотизма и гражданственности школьников в рамках
музейной педагогики»
в 2016-2017 учебном году.
Учитель истории и обществознания Мельникова Е.В.

Цель мастер-класса: представление опыта работы учителя по сохранению и развитию направлений военно-патриотического и гражданского воспитания подрастающего поколения в рамках музейной педагогики.

Музейная педагогика способствует возрождению старых и созданию новых школьных традиций. Традиции все больше приобретают ведущую роль в сохранении преемственности поколений. В данный момент школьный музей выступает как средство гражданско-патриотического воспитания, а с другой – как условие для создания педагогических ситуаций, развивающих три стороны личности школьника: познавательную-мировоззренческую, эмоционально-волевую и действенно-практическую.

Музейно-педагогический процесс представляет собой внутренне - единую и динамическую систему компонентов определяемых педагогическими категориями – образование, воспитание, обучение и развитие. Формирование человека как личности, как гражданина и патриота требует от общества постоянного и сознательно организуемого совершенствования системы общественного образования и воспитания.

В работе мастер-класса рассматриваются возможности школьного музея и его роль в формировании гражданской и патриотической самореализации, воспитании патриотизма, выступающего в единстве духовности, гражданственности и социальной активности личности.

В рамках работы мастер-класса 7 апреля 2017 года в Музее Боевой Славы МБОУ СОШ № 6 состоялся **Круглый стол «Святые подвиги российских сыновей»**. Мероприятие было организовано Советом школьного музея, (руководитель Мельникова Е.В.) и учащимися 11 А класса, которые вместе с гостями Круглого стола – учителями и учащимися школ города, обсуждали вопросы патриотизма и проблемы современного общества и молодежи.

Почетным гостем мероприятия стал заслуженный учитель, ветеран Великой Отечественной войны Виктор Александрович Кобрин. Получилась интересная и оживленная беседа. В напутственном слове Виктор Александрович пожелал выпускникам успешной сдачи экзаменов, а так же правильно выбрать жизненный путь и будущую профессию.

Круглый стол «Святые подвиги российских сыновей».

